



LUC CHOQUER

LES PARISIENS



texte Anna Alter
225 x 300 mm
176 pages
89 photos
39 €
couverture souple
textes français
Publication
septembre 2011
8,9 x 11,8 in.
176 pages
89 photos
39 €
flexicover
french
Publication
september 2011



Les coups de poing de Luc Choquer

Luc Choquer, le photographe de *Planète France*, de *Ruskaïa* et de *Portraits de Français*, prix Niépce s'attaque à cette tribu particulière que forment les Parisiens. En s'immisçant dans les lieux les plus inattendus ou les plus fermés, en saisissant dans la rue le spectacle qu'offre l'incroyable diversité sociale et ethnique de la capitale, il brosse un portrait coloré et inédit d'une ville plus agitée qu'on ne le prétend.

Luc Choquer throwing a punch

Luc Choquer, the photographer for *Ruskaïa*, *Planète France* and *Portraits de Français* attacks a particular tribe of people : the Parisians. By infiltrating the most unexpected and closed sites, and by taking photos of the show offered in the street by the incredible social and ethnic diversity present in the capital, he gives an original colourful picture of a city which is more disturbed than we are given to think. A book by a fighter !





« Pas de faux fuyants. Luc Choquer fait le Paris des échanges et des échangistes. Promenant son regard singulier derrière les coulisses, derrière le périph', derrière les manifs, derrière les sourires des façades, il entre dans l'intimité des urbains et des coquins, saisit la magie de l'instant. (...) Mélange détonnant des genres, des attitudes, des couleurs, c'est Paris aujourd'hui. Son Paris. Choquer en heurtant les idées toutes faites appuie la composition, les provocations, les contradictions, les poses de la capitale du monde, de tout le monde. Il fixe les gens de haut en bas, de l'extrême gauche à l'extrême droite, même les amoureux de banlieue qui, sous les tags, se bécottent comme au bon vieux temps. »

Anna Alter

“ There are no loopholes. Luc Choquer portrays Paris as a place of shifts and swingers. His unique outlook on the world takes him behind the scenes, beyond the ring road, beyond demonstrations, beyond the smiles of facades. He enters the intimacy of townspeople and scoundrels alike, and captures magical instants. (...) This is an explosive mix of genres, attitudes and colours, it reflects Paris today. His Paris. His wish to shock and contradict preconceived ideas supports the composition, the provocations and contradictions, the poses of the capital of the world, and of the people of the world. He stares at people from top to bottom, from extreme left to extreme right, he even stares at lovers in the suburbs, kissing under the graffiti, like in the good old days.”

Anna Alter

LUC CHOQUER

L'ESSENTIEL / THE ESSENTIAL

- **Prix Kodak de la critique, 1985** / Obtained the Kodak critics award, 1985
- **Bourse de la fondation Angénieux pour son travail sur la banlieue parisienne, 1986** / Obtained the Angénieux foundation bursary for his work on Parisian suburbs, 1986
- **Villa Médicis hors les murs pour son travail sur les femmes de la Perestroïka, 1990** / Obtained the Villa Médicis extramural for his work on women in the age of Perestroika, 1990
- **Prix Niépce en 1992 pour *Ruskaïa*** / Obtained the Niépce Prize in 1992 for *Ruskaïa*
- **Regard social / Regard d'artiste aux Rencontres d'Arles, 1995** / Exhibition of *Regard social / Regard d'artiste* at the Rencontres d'Arles in 1995
- **Exposition *Portraits de Français* au Musée du Montparnasse, Paris, 2007** / Exhibition of *Portraits de Français* at the Montparnasse Museum in 2007
- **Exposition à la galerie Agathe Gaillard, 2008** / Exhibition at the Agathe Gaillard Gallery in 2008
- **Exposition à la Maison Européenne de la Photographie (MEP) à Paris, 2010** / Exhibition at La Maison Européenne de la Photographie (MEP) in Paris, 2010

LIVRES / BOOKS

- **Planète France, 1989**, texte de Didier Daeninckx
- **Ruskaïa, 1992**, texte de Bernard Frédéric
- **Portraits de Français, 2007**
- **Les vieux - Histoire muette du troisième âge, 2009**

Les photos de Luc Choquer ont été exposées à Paris, Berlin, San Francisco, Londres, New York...

Les Parisiens feront l'objet d'une exposition fin 2011 à la Galerie Agathe Gaillard à Paris.

Luc Choquer's photographs have been exhibited in Paris, Berlin, San Francisco, London and New York. *Les Parisiens* (The Parisians) will be shown in an exhibition, at end of 2011, in the Agathe Gaillard Gallery in Paris.



Les éditions •terrebleue présentent

LUC CHOQUER

LES PARISIENS

Un livre de Luc Choquer

Avec *Les Parisiens*, Luc Choquer revisite la capitale dans un esprit de cogneur élégant, ludique et déterminé. Paris revit dans ses nouvelles couleurs saturées, ses personnages légers, ses drames urbains. C'est l'époque que Luc Choquer met en cage, le monde d'aujourd'hui. Car ses Parisiens pourraient être des Pékinois, des Moscovites, des Londoniens, des New-yorkais...

Les photographies de Luc Choquer témoignent de l'attachement qu'il a pour ses contemporains, qu'il cerne davantage comme sujet que comme modèle.

Préface d'Anna Alter

Anna Alter, journaliste, écrivain et astrophysicienne, est l'auteur notamment de *La gauche et le sexe* (avec Perrine Cherchève en 2007), *Ma fille doktorr astrophysik* (2006) et *Super positions* (avec Perrine Cherchève en 2003).

A book by Luc Choquer

In *Les Parisiens*, Luc Choquer revisits the capital with the attitude of an elegant, playful and determined fighter. Paris comes alive with its new saturated colours, its trivial characters, its urban dramas. Luc Choquer captures the spirit of the age, the world as it is today. His Parisians could be Pekingese, Muscovites, Londoners or New-Yorkers...

Luc Choquer's photography shows his attachment to his contemporaries, which he treats as subjects rather than models.

Préface d'Anna Alter

Anna Alter, writer and astrophysicist, is the author of *La gauche et le sexe* with Perrine Cherchève in 2007, *Ma fille doktorr astrophysik*, 2006 and *Super positions* with Perrine Cherchève in 2003.

Parution septembre 2011

176 pages

225 x 300 mm

Prix public: 39€

ISBN: 9-782909-953120

Attachée de presse: Alice Marouani

tél. 06 07 10 60 90

alice@aupaysdesmerveilles.net

Diffusion France: Puf / UD Flammarion

6 avenue Reille 75685 Paris

tél. 01 58 10 31 34

fax 01 58 10 31 82

directioncommerciale@puf.com

Distribution: Union Distribution

éditions •terrebleue

87 ter rue Didot 75014 Paris (France)

standard+ 33 (0)1 45 45 12 20

fax+ 33 (0)1 45 45 23 80

www.terrebleue.fr



9 782909 953120